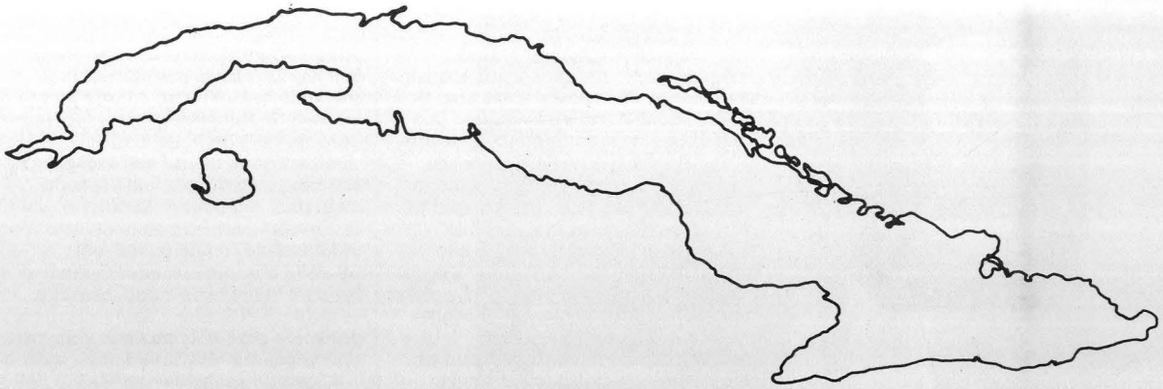
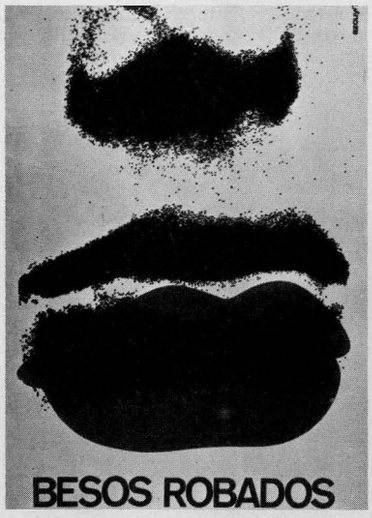
Febbraio 1981 - Anno XLV

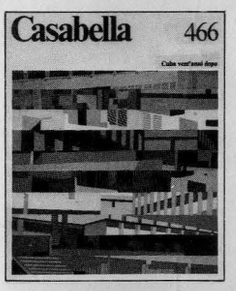
Casabella

466

Direttore responsabile
Tomás Maldonado
Redazione
Renato Airoldi
Stefano Magistretti
Kate Singleton
Piero G. Tanca
Servizi speciali
Omar Calabrese
Coordinamento di redazione
A. Myriam Tosoni
Comitato di consulenza
Giorgio Ciucci
Francesco Dal Co
Enzo Frateili
Teresa Isenburg
Mario Manieri-Elia
Piergiorgio Marabelli
Alberto Martinelli
Giorgio Muratore
Massimo Piattelli Palmarini
Vittorio Savi
Bernardo Secchi
Salvatore Veca
Angelo Villa
G. B. Zorzoli
Progetto grafico
Pierluigi Cerri, Tomás Gonda
Impaginazione
Toshihiro Miki
Copertina
Félix Beltrán
Traduzioni
Marisa Bertolini, Daniela Bozzola,
Marisa de Fusco, Alessandra Riccio
Coordinamento tecnico
Gianni Manenti
Coordinamento editoriale Periodici
Dorothea Balluff
Direttore Divisione Periodici
Sergio Vergani







La copertina di questo numero è stata appositamente preparata da Félix Beltrán, esponente della scuola cubana di arti grafiche: Beltrán stesso ne descrive l'evoluzione e il ruolo sociale in uno dei saggi che pubblichiamo.

Gli autori cubani dei saggi di questo numero sono:
Roberto Segre, docente di storia dell'architettura alla Facoltà di architettura dell'Avana
Fernando Salinas, direttore nazionale di arti plastiche e progettazione del Ministero della Cultura
Sergio Baroni, capo del Dipartimento di sviluppo, Istituto di pianificazione fisica
Nisia Agüero Benitez, direttrice del Fondo cubano di beni culturali, Ministero della Cultura
Reynaldo Estévez Curbelo, del Centro per l'abitazione e l'urbanistica del Ministero della Costruzione e redattore di "Arquitectura/Cuba"
Félix Beltrán, presidente della Sezione di arti plastiche e progettazione dell'Unione scrittori e artisti di Cuba.

2		**Cronache**
9	Tomás Maldonado	**Cuba vent'anni dopo**
10	Roberto Segre	**Continuità e rinnovamento nell'architettura cubana del XX secolo**
20	Fernando Salinas	**Identità culturale, sviluppo e progettazione**
30	Alessandra Riccio (a cura di)	**Cuba: momenti di un itinerario**
36	Sergio Baroni	**Venti anni di trasformazione del territorio**
41	Nisia Agüero Benitez	**Le comunità agricole**
44	Reynaldo Estévez Curbelo	**L'edilizia scolastica**
50	Félix Beltrán	**Il manifesto nella Cuba attuale**
54	Mario Fosso	**Tesi di laurea: Milano: un centro per la periferia rifiutata**
60	Francesco Tentori	**Letture**
61		**Translations and digests**
64		**Concorsi, convegni, esposizioni**

Gruppo Editoriale Electa s.p.a.
Divisione Periodici
Direzione redazione amministrazione abbonamenti
20129 Milano
via C. Goldoni 1 - tel. (02) 704023
telex 313123 TRADEX ELECTA

Rivista mensile, spedizione in abbonamento postale gruppo III/70.
Registrazione presso il tribunale di Milano n. 3108 del 26 giugno 1953.

Prezzo di copertina: 4.000 lire.
Abbonamenti per l'Italia
(11 numeri all'anno): 40.000 lire

Conto corrente postale n. 60427200
intestato a Gruppo Editoriale Electa s.p.a.

Pubblicità
Concessionaria esclusiva per la pubblicità in Italia e all'estero: SIPRA
Direzione generale:
Torino 10122 - via Bertola 34 - tel. 57.53

Milano 20124 - piazza IV Novembre 5 - tel. 69.82
Venezia-Mestre 30174 - via Antonio da Mestre 19 - tel. 987.977
Genova 16121 - largo S. Giuseppe 3/23 - tel. 540.151
Bologna 40128 - via della Liberazione 6C - tel. 371.071
Firenze 50123 - via dei Tornabuoni 1 - tel. 211.842
Roma 00196 - via degli Scialoja 23 - tel. 369.921
Napoli 80122 - via Orazio 20 - tel. 684.422

Distribuzione per l'Italia
Messaggerie Periodici s.p.a.
aderente A.D.N.
20141 Milano - via G. Carcano 32
tel. (02) 84.38.141/2/3/4
Esclusiva di vendita per l'estero
A.I.E. Agenzia italiana di esportazione
20122 Milano - corso Italia 13
tel. (02) 80.94.26
Prezzo di una copia: 4.000 lire - abbonamento annuale (11 numeri): 65.000 lire - $ 80.

Stampa
Fantonigrafica, Gruppo Editoriale Electa
Martellago-Venezia
Printed in Italy

Casabella, rivista fondata nel 1928
Copyright © 1981
Gruppo Editoriale Electa s.p.a.